

CONDITIONS DE PARTICIPATION

CONNECT

Design Museum Gent

3 octobre 2026 > 10 janvier 2026

Organisateur de l'action et contexte

Dans le cadre du thème général *Design & Démocratie*, Design Fest Gent présente l'exposition **CONNECT**, située au troisième étage du DING, le nouvel espace du Design Museum Gent, qui réouvre ses portes après une importante rénovation.

Pour cette édition, Design Fest Gent invite plusieurs institutions belges — **Wallonie-Bruxelles Design Mode**, Design Regio Kortrijk, Hub Limburg (C-mine/Z33), Bokrijk, Designpunt, MAD Brussels, CID Grand-Hornu et Design Museum Brussels — à co-concevoir une exposition interactive.

CONNECT se déploie comme un environnement participatif et expérimental qui rompt volontairement avec le modèle muséal traditionnel du « ne pas toucher ». L'exposition propose une alternative dynamique dans laquelle le public est activement impliqué. Les visiteurs sont invités à interagir, jouer ensemble, intervenir et participer aux processus de création.

L'exposition repose sur l'idée que la démocratie n'est pas un état figé, mais un processus continu d'échange. En plaçant la collaboration, l'expérimentation et la fabrication collective au cœur de sa démarche, **CONNECT** met en lumière ces pratiques comme des outils essentiels de lien social et de transformation sociétale. Ici, le design n'est pas seulement présenté : il est partagé, testé et vécu — comme un exercice actif de démocratie.

Les institutions invitées présenteront 1 projet chacune, sélectionné en concertation avec le Design Museum Gent et la curatrice Siegrid Demyttenaere.

Pour choisir ce projet, WBDM a décidé de procéder à un appel à candidatures.

Le Design Museum Gent met à disposition du/de la designer ou du studio un montant de **1.500€ de défraiement**, qui lui sera versé directement après l'installation de l'exposition.

Eligibilité

Cet appel à candidatures s'adresse aux designers et studios de design qui ont leur siège social situé en Wallonie ou à Bruxelles ;

Critères de sélection

Pour l'exposition, WBDM sélectionnera 1 projet qui s'inscrira dans l'approche collaborative et expérimentale décrite ci-dessus, mais aussi dans la dimension internationale qui est propre à notre mission. Il s'agit d'une exposition accessible et durable, où des projets clairs et engageants pour tous les publics s'intègrent dans une scénographie commune.

Les candidats peuvent soumettre 1 projet ;

Le projet devra répondre à un ou plusieurs des critères suivants et présenter un potentiel de diffusion internationale :

- installations interactives ou dispositifs participatifs,
- outils ou objets favorisant le dialogue, l'accessibilité ou la durabilité,
- systèmes open-source ou prototypes modulaires,
- interventions performatives ou fondées sur la recherche,
- ateliers ou activations cocréatives avec le public,

Le/la designer ou le studio sélectionné.e s'engage à :

- Accepter que la pièce exposée interagisse avec le public ;
- Fournir le projet destiné à l'exposition au plus tard le 15/08/2026 ;
- Fournir les informations pour la communication (textes et visuels) dans les délais requis ;
- Prendre en charge lui-même les frais de déplacement et d'un éventuel séjour sur place.